

PROIECT EDUCATIONAL

“VALORILE SATULUI ROMÂNESC PĂSTRATE ÎN MUZEUL ETNOGRAFIC”

Coordonatori:

RODICA POPA-învățătoare la Școala cu clasele I-VIII Dulcești

SILVIANA ZAHARIA –prof.director la Școala cu clasele I-VIII
Dulcești

Echipa de proiect:

Primăria Dulcești-primar **FOLTEA CONSTANTIN**

Parohia Dulcești- Preot Paroh **UNGUREANU VASILE**

Muzeul de Istorie Roman –Acord de parteneriat-Muzeograf-**RELU
BUTNARIU**

Școala”Alexandru Ioan Cuza”- Grădinița P.P. Nr.3 Roman-educatoare
CĂRUNTU NICULINA

Liceul Teoretic“Vasile Alecsandri” Săbăoani-învățătoare

BLAJ MIHAELA

Școala” Mihai Eminescu” Roman-învățătoare-**TOMA LUCREȚIA**

ARGUMENTUL PROIECTULUI

Bogăția patrimoniului de valori ale culturii materiale și spirituale ale poporului român, a făcut posibilă inițierea acestui proiect.

Readucerea în prezent a unor lucruri deosebite legate de cultura neamului cum ar fi obiecte vechi, veșminte tradiționale, icoane etc. m-au determinat să realizez în localitatea mea natală un muzeu etnografic al satului.

Prin proiect urmăresc dezvoltarea unor aptitudini intelectuale, însușirea cunoștințelor și dezvoltarea abilităților practice la copii.

Implicarea elevilor în realizarea proiectului ca o lecție practică de cunoaștere, păstrare și continuare a tradițiilor culturale, obiceiurilor zonei din care fac parte, elemente care compun dragostea de țară, de neam, sentimente care nu vor fi niciodată perimate.

SCOPUL PROIECTULUI

Realizarea unui muzeu etnografic specific zonei Dulcești loc pentru desfășurarea unor activități care implică obiceiurile, tradițiile, ființa națională: Ziua Națională a României, Obiceiuri de Crăciun, Anul Nou, Sărbătoarea satului, Zilele câmpului, Ziua mamei, Ziua copilului etc.

Importanța existenței unui muzeu etnografic în localitate și desfășurarea unor activități în cadrul acestuia cu alte ocazii (vizite, lansări de carte).

Implicarea școlii și grădiniței în acțiuni școlare și extrașcolare legate de viața satului românesc. Implicarea părinților și a comunității locale în proiect ca parteneri în educație și păstrarea filonului specific românesc.

Realizarea unui schimb de idei, materiale didactice, obiecte cu specific popular și valorificarea experiențelor pozitive în rândul cadrelor didactice, al copiilor, părinților și partenerilor.

GRUPURI ȚINTĂ

- Elevii din școală și grădiniță;
- Învățătoarele și educatoarele incluse în proiect;
- Părinții,localnicii.

OBIECTIVELE PROIECTULUI

- Educarea unei atitudini corecte și pozitive față de cultura , tradițiile și obiceiurile poporului român;
- Educarea și dezvoltarea sensibilității copiilor,cadrelor didactice și sătenilor față de valorile culturale ale neamului românesc,repere morale pentru tânăra generație.
- Familiarizarea cu aspecte ale culturii naționale ,cusut ,țesut, impletit , olărit.

PERIOADA

2 ani : an școlar 2011-2012
2012-2013

ARI CURRICULARE

- Activități practice
- Educație pentru societate
- Educație artistico-plastică
- Educație muzicală

TEME ȘI ACTIVITĂȚI PROPUSE

1.ÎNFIINȚAREA UNUI MUZEU ETNOGRAFIC in cadrul comunei DULCEȘTI

Termen:septembrie-noiembrie 2011

Răspund:înv. RODICA POPA,persoanele implicate în proiect și localnici

2.TRADITII, OBICEIURI DE CRĂCIUN ȘI ANUL NOU din zona DULCEȘTI -serbări

Termen:decembrie 2011

Răspund:învățătoarele și educatoarea

3.ÎNVIEREA DOMNULUI ÎN TRADIȚIA POPORULUI ROMÂN- masă rotundă, expoziție cu ouă încondeiate, cozonaci și pâști după rețete specifice zonei

Termen:aprilie 2012

Răspund:cadrele didactice implicate în proiect , părintele paroh
UNGUREANU VASILE și părinții

4.”CREANGĂ ȘI COPIII” –concurs privind opera lui

Creangă,activități artistico-plastice și o paradă a costumelor populare

Termen:iunie 2012

Răspund:înv.RODICA POPA și echipa de proiect

DISEMINARE

- 1.Albume cu poze și imagini din activitățile desfășurate în cadrul proiectului.
- 2.Popularizarea activităților din cadrul proiectului în massmedia locală , respectiv,”Ziarul de Roman”
3. Valorificarea cunoștințelor elevilor legate de opera lui Creangă în cadrul concursului „Creangă și copiii”.
- 4.CD-uri cu diferite programe artistice legate de temele proiectului, muzeu.
- 5.Publicarea unui articol cu tema legată de proiectul “Valorile satului românesc păstrate în muzeul etnografic” în revista CCD-ului.